



PUČKO OTVORENO UČILIŠTE LABIN

Alda Negrija 11

52220 Labin

KLASA: 003-06/18-01/6

URBROJ: 2144-23-01-18-10

POSLOVNO IZVJEŠĆE ZA 2017. GODINU

Labin, 07. svibnja 2018.

Sadržaj

1. Uvod	3
1.1. Narodni muzej	3
1.2. Auto škola Labin	6
1.3. Kino Labin.....	7
1.4. Glazbeno – scenska djelatnost.....	8
1.5. Obrazovanje odraslih.....	11
1.6. Gradska galerija Labin	14
2. Javna nabava	18
3. Investicije	18

1. Uvod

Pučko Otvoreno učilište Labin je u 2017. godini u svom sastavu imalo:

1. Narodni muzej – 5 zaposlenih – financiran od strane Grada Labina i iz vlastitih prihoda
2. Auto školu Labin – 5 zaposlenih – vlastiti prihodi
3. Obrazovanje odraslih – nema zaposlenih, vanjski suradnici – vlastiti prihodi
4. Kino prikazivačku djelatnost – 1 zaposlenik
5. Zajedničku službu – 2 i 1/2 zaposlenika - financirano 50% iz Gradskog proračuna i 50% iz vlastitih prihoda
6. Gradsku galeriju – 1 zaposlenika

1.1. Narodni muzej

Grad Labin ima bogatu kulturnu i povijesnu baštinu koju treba valorizirati i uskladiti s Kulturnom strategijom Grada Labina.

Misija Narodnog muzeja je očuvati i predstaviti baštinu grada Labina te općenito Labinštine i naših žitelja.

Svoju misiju provodimo prikupljanjem, zaštitom, istraživanjem i dokumentiranjem predmeta, baštine i suvremene umjetnosti predstavljajući ih na izložbama, edukativnim programima i drugim aktivnostima.

Težimo otvorenosti i pristupačnosti, ispunjavajući svoju misiju.



Vizija Narodnog muzeja je biti izvrsni u svom djelokrugu aktivnosti. Svojim dosljednim i stručnim muzejskim radom želimo pridonijeti stvaranju kvalitetnijeg društvenog i kulturnog ozračja u gradu Labinu, te na taj način obilježiti identitet grada i okolice.

Sukladno našoj Razvojnoj strategiji tijekom 2017. godine realizirali smo sljedeće sadržaje:

GALERIJSKA I IZLOŽBENA DJELATNOST

Tijekom 2017. godine u Narodnom muzeju Labin ostvarene su sljedeće izložbe:

1. „Zajedno u planinama / Skupaj v gorah“ – planinarska izložba na temu suradnje dvaju planinarskih saveza Hrvatske i Slovenije (siječanj, veljača)
2. „Ususret Uskrsu“ – tradicionalna izložba dječjih likovnih radova (travanj)
3. 125. godina Fotokluba Zagreb (svibanj, lipanj)
4. Vinko Šaina „Slikar svjetla“
5. Quintino Bassani – retrospektivna izložba



PEDAGOŠKO – EDUKATIVNI RAD, DEŽURSTVA I VODSTVA, MEDIJI

U 2017. godini nastavljena je suradnja s osnovnim i srednjim školama Labinštine. Za škole je u više navrata organiziran posjet gradini Kunci, organiziran je obilazak restauriranih i obnovljenih sakralnih objekata na području Grada Labina (Sv. Kuzma i Damjan, Sv. Anton, Sv. Marija Magdalena i gradski zvonik), te razna predavanja na temu zavičajne povijesti. Dana 18. svibnja obilježen je Međunarodni dan muzeja. Zbog uštede i nedostatnih novčanih sredstava tijekom mjeseca travnja, svibnja, rujna i listopada kustosi su dežurali na ulazu u Muzej.

Ističemo odličnu suradnju sa sljedećim ustanovama i udrugama: *Centar za odgoj i obrazovanje Liče Faraguna*, čiji nas štitenici često posjećuju, *projekt Labin – Zdravi grad* s kojima smo povezani dugi niz godina i *HKZ „MI“* s kojima već duži niz godina organiziramo izložbu „Ususret Uskrsu“. Za potrebe navedenih ustanova organizirano je 50-ak stručnih vodstva u Muzeju i starogradskoj jezgri Labina. Sa srednjom školom Mate Blažine sudjelujemo kao partner na projektu podvodnih arheoloških lokaliteta labinskog priobalja.



Za potrebe grada Labina i gradskih poduzeća, osnovnih i srednjih škola te Turističke zajednice Grada Labina, obavljeno je oko 50 protokolarnih vodstava, a muzej je besplatno posjetilo oko 1000 posjetitelja.

Tijekom 2017. godine Muzej je aktivno sudjelovao u raznim radio i tv emisijama, te je snimljeno sveukupno 35 priloga:

- Radio Labin – 12 priloga,
- Hrvatski radio 2 program – 3 priloga,
- Radio Istra – 3 priloga,
- TV Istra – 7 priloga,
- TV Nova – 6 priloga,

· HRT – 4 priloga.

Osim upisa u hemeroteku, Muzej je kroz razne pisane i Internet medije bio prisutan više od 50 puta.

ARHEOLOŠKA ISTRAŽIVANJA, ARHEOLOŠKI NADZORI I REKOGNOSCIRANJA

U 2017. godini Narodni muzej Labin ugovorio je sljedeće arheološke nadzore:

- rekonstrukcija ceste za starogradsku jezgru (ulica Alda Negrija)
- radovi na trafostanici koja se nalazi ispod Fortice.

Osim redovitih arheoloških nadzora koje Muzej potpisuje s investitorima, redovito se obavlja i arheološka reambulacija terena i istraživanja. Otkrivena su 4 prapovijesna lokaliteta, 3 antičkih lokaliteta i 2 srednjovjekovna lokaliteta.

MUZEJSKI I MUZEOLOŠKI RAD

Primarna i sekundarna dokumentacija uredno se vodi. Izložbe, katalogi, novinski članci za 2017. godinu su digitalizirani i pohranjeni u programu S++. Nastavljeno je s modernizacijom i uređenjem muzejskih čuvaonica (stare police zamijenjene novima i prikladnijima, postavljena je zaštitna folija na stakla prozora čuvaonica). Izrađeno je arhivsko spremište na mjestu starog foto – studija, zamijenjena su sva rasvjetna tijela u Muzeju, te je ofarban lapidarij na ulazu u Muzej. Izvršena je primopredaja arhivskog gradiva iz Narodnog muzeja Labin Državnom arhivu u Pazinu – „obiteljska stanja“ (poslijeratno razdoblje). Sređena je i arhivirana ostavština Hermana Stembergera. Pema napatku Ministarstva kulture započelo se s izradom revizije muzejske građe. Tom prilikom izrađena je revizija Galerijske i Arheološke zbirke te je u potpunosti izvršena revizija Etnografske zbirke. Kod revizije muzejske građe posebno su angažirane dvije kustosice – pripravnice.

Dana 11. svibnja 2017. održan je Znanstveni skup na temu povijesti Labinštine. Narodni muzej Labin jedan je od suorganizatora skupa. Kustosi Vedran Kos i Olja Višković, zajedno s pripravnicom Tinom Filipović održali su predavanja na navedenom skupu.

NOĆ MUZEJA

U 2017. godini Narodni muzej Labin po četvrti put sudjelovao je u proslavi *Noći muzeja*. Noć muzeja slavi se zadnji vikend u mjesecu siječnju, a organizira se pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture RH i Hrvatskog muzejskog društva. Tom prigodom u Narodnom muzeju otvorena je izložba „Zajedno u planinama / Skupaj v gorah“. Posjećenost je bila izvrsna. Evidentirano je između 300 i 350 posjetitelja.

KAPITALNE INVESTICIJE

U 2017. godini nastavljeno je preuređenje prostora „stare stolarije“. Galerijski prostor na drugom katu muzeja je saniran. Nastavljeno je sa zamjenom dotrajale drvenarije te je izvršen je manji popravak krova muzejske zgrade.

BROJ POSJETITELJA

U Muzeju je ukupno registrirano 12.556 (+5%) posjetitelja, u Zbirci Matije Vlačića Ilirika 4.450 (+3%) posjetitelja, a u Zbirci sakralnih umjetnina 2.755 (+3%) posjetitelja. U zagradama su usporedni postoci s prethodnom godinom, pa proizlazi da je u Narodnom muzeju Labin i područnim zbirkama zabilježeno manje povećanje posjetitelja.

1.2. Auto škola Labin



Vizija i misija Auto škole Labin je obuka i stvaranje kvalitetnog vozača koji će u budućnosti sigurno i vješto voziti, biti prometno kulturni i ekološki osviješten na cestama diljem svijeta ne dovodeći u opasnost sebe i sve ostale sudionike u prometu. Svoju viziju provodili smo suvremenom edukacijom, simulacijom te praksom u stvarnom prometu na svim cestama i u svim vremenskim uvjetima. Izvršena je edukacija djece po osnovnim i srednjim školama u suradnji s *Hrvatskim Auto Klubom*.

U izvještajnoj godini 2017. Auto škola je provodila djelatnost osposobljavanja kandidata za vozače A, A1, i B, kategorije u skladu sa Zakonom i Planom i okvirnim programom osposobljavanja kandidata za vozače.

Na poslovima instruktora vožnje radilo je četiri instruktora u punom radnom vremenu, svi s potrebnim uvjetima, dok je poslove stručnog voditelja i predavača predmeta Prometnih



propisa i sigurnosnih pravila u okviru punog radnog vremena kombinirano obavljala jedna osoba, također s uvjetima u skladu sa Zakonom i provedbenim propisima. Svi zaposleni poslove su obavljali u skladu s metodičko- didaktičkim načelima – profesionalno, kvalitetno i stručno.

Nastavu iz predmeta Upravljanje vozilom, instruktori vožnje obavljali su na vozilima u osobnom vlasništvu, a Auto školi su ih ustupili na korištenje temeljem zaključenog *Ugovora o zakupu*, osim vozila A1 i A kategorije koja su u vlasništvu POU Labin. Sva su vozila ispunjavala uvjete utvrđene zakonom i podzakonskim propisima za vozila na kojima se provodi osposobljavanje kandidata za vozače, bila su tehnički ispravna i posjedovala potrebne isprave.

Nastava iz predmeta Prometni propisi i sigurnosna pravila izvodila se u specijaliziranoj učionici Autoškole, opremljenoj potrebnim nastavnim sredstvima i pomagalicama koja se redovito obnavljaju i u funkciji su suvremene nastave.



U procesu osposobljavanja kandidata za vozače, u nastavu iz predmeta Prometni propisi i sigurnosna pravila bilo je ukupno uključeno 198 kandidata (+ 9 u odnosu na prethodnu godinu) za A, A1, i B kategorije. Od toga 183 za B kategoriju, 11 za A kategoriju i 4 za A1 kategoriju. Održano je 16 tečajeva (+ 1 u odnosu na prethodnu godinu). U suradnji s Policijskom postajom Labin, Auto škola je organizirala za svoje polaznike preventivna predavanja policijskih djelatnika o posljedicama prometnih nesreća u sklopu nastave iz predmeta Prometni propisi i sigurnosna pravila.

1.3. Kino Labin



Vizija i misija Kino Labin je prikazivanje širokog spektra filmova koji mogu zadovoljiti ukus građana bilo koje dobi i uzrasta. Prikazivanje najnovijih svjetskih filmskih hitova, filmskih klasika, retrospektiva, ciklusa filmova po određenoj tematici te organizacija edukativnih filmskih radionica.

Cilj nam je rekonstrukcija te ulaganje u obnovu i modernizaciju gledališta u kino dvorani.

REALIZIRANI CILJEVI:

Zahvaljujući projektu Digitalizacije nezavisnih kinoprikazivača, dijelu Nacionalnog programa audiovizualnog stvaralaštva, kao strateškom projektu Hrvatskog Audio-Vizualnog Centra i Ministarstva kulture te uz podršku Grada Labina Pučko otvoreno učilište je nabavilo novu digitalnu opremu za Kino Labin i to:



- novi digitalni projektor,
- novi softver,
- suvremenu audio opremu,
- novo projekcijsko platno.

Digitalizacijom Kino Labin uspostavljeni su usklađeni tehnički standardi te podignuta kvaliteta slike i zvuka. Tijekom 2017.g. sve brojnija publika je mogla u Labinu gledati filmske hitove istovremeno kad su bile premijere u velikim multipleksima u Zagrebu i drugim gradovima, uživati u boljoj kvaliteti kino hitova nego do sada i u 3D prikazu sadržaja.

Nadalje, obnovljeno i digitalizirano Kino Labin otvara nove mogućnosti da svojim građanima – posebice onim najmlađima – pružimo znanja i iskustva kojima će na drugačiji način pratiti određene elemente masmedijske kulture, a u bliskoj

RODENI VODA



budućnosti, možda postati i njegovi kreatori. S tim ciljem tijekom 2017. godine kandidirali smo dva projekta prema Ministarstvu kulture RH i Audio vizualnom centru za opremanje manjeg studija za snimanje i montažu .

Tijekom izvještajnog razdoblja održano je ukupno 194 kino predstava (+ 48 u odnosu na prethodnu godinu), a predstavama je prisustvovalo 5272 posjetitelja (-175 u odnosu na prethodnu godinu). U Kinu Labin je u suradnji s distribucijskom platformom *KineDok* održana *Turneja pobjedničkih filmova Liburnia Film Festivala - Liburnia uplovljava u Labin* gdje su prikazani najbolji dokumentarci s prošlog izdanja LFF-a. Održana je i *Revija glazbenih filmova*.

Osim kinoprikazivačke djelatnosti Učilište je tijekom cijele godine bilo otvoreno za suradnju na raznim priredbama u organizaciji Grada Labina, Gradskog orkestra, gradskih pjevačkih zborova, baletne, dramske grupe te ustupanjem dvorane i pružanjem logističkih usluga bilo sponzor istih.



1.4. Glazbeno – scenska djelatnost



Misija Glazbeno – scenske djelatnosti je prvenstveno stvoriti kulturno kazališno okruženje u Gradu i podignuti svijest građana na višu kazališno-kulturnu razinu te djeci, mladima i odraslima ponuditi kazališnu umjetnost kao sastavni dio njihovog odrastanja, osobnog rasta i života.

Vizija Glazbeno – scenske umjetnosti je grad Labin predstaviti kao jedno od kulturnih centara koji promovira nove forme u skladu sa svjetskim spoznajama i suvremenim tokovima.



Gostovanjima kvalitetnih i poznatih kazališnih skupina, kao i izvođačima široj publici poznatih iz više medija (iz poznatih Tv serija) nastojalo se privući brojniju publiku.

Tijekom izvještajnog razdoblja održano je pet kazališnih predstava za odrasle i to:

- „Mistero Buffo“ Istarskog narodnog kazališta,

- „Metoda za brak“ u produkciji Hit Teatra,
- kazališna predstava Planet Arta „Posljednja Frojdovska seansa“,
- „Stilske vježbe“ u produkciji Teatra Planet Art,
- „Zlatni lančić od bižuterije“
- dječji show Circle of Magic.

Ukupan broj posjetitelja za 2017. godinu je 812 (+ 383 u odnosu na prethodnu godinu).

Cijena ulaznice je 35,00 kn u pretprodaji i 40,00 kn prije predstave. Za umirovljenike cijena ulaznice je 20,00 kn.

KLASIČNO LJETO



Program *Klasično ljeto* održava se već dugi niz godina pod pokroviteljstvom Turističke zajednice Labina. Tijekom ljetnih mjeseci održano je 7 koncerata klasične glazbe.

Svi su koncerti realizirani u Župnoj crkvi Blažene Djevice Marije u starom gradu Labinu s početkom u 21,00 sat. Prosječna posjećenost koncerata se

kreće od oko 40 do 50 posjetitelja.

Cijena ulaznice iznosila je 20,00 kn, dok je za umirovljenike ulaz bio besplatan. Besplatan je bio i ulaz za polaznike Umjetničke škole Matka Brajše Rašana.

Sponzor Klasičnog ljeta bila je Turistička zajednica Grada Labina s



41.000,00 kuna i Ministarstvo kulture RH.

Za projekt su tiskani prigodni plakati, a promidžba je organizirana putem Radio Labina, te slanjem SMS poruka putem mailinga Učilišta. Promidžba Klasičnog ljeta u turističkom sektoru vršila se putem letaka Turističke zajednice Grada Labina, letaka Labin Art Republike i letaka vlastite izrade .

I ove smo izvještajne godine više poradili na promidžbi Klasičnog ljeta intenzivnijem uključivanjem hotelijerskih subjekata, što je donijelo do bolje posjećenosti tijekom mjeseca kolovoza.

DATUM ODRŽAVANJA	NAZIV KONCERTA	IZVOĐAČI	SPONZORI
12.07.	ANSAMBL SINTEZA	HRVOJE PUŠKARIĆ - KLAVIR EDI ŠILJAK – VIOLINA TONI KRANJAC – KLARINET	Turistička zajednica
19.07.	KOMORNI TRIO CRISOSTOMO	KREŠIMIR MARMILIĆ - VIOLINA MATIJA ŠTAJCAR – VIOLONČELO BISERKA KRČELIĆ - HARFA	MINISTARSTVO KULTURE TURISTIČKA ZAJEDNICA
02.08.	GLASOVIROM KROZ VRIJEME	VITOMIR IVANJEK – KLAVIR	TURISTIČKA ZAJEDNICA
09.08.	KALAMOS REED QUINTET	KATARINA GRUBIĆ – OBOA YAROSLAV SADOVYY - KLARINET BERNARD HOMAN – SAKSOFON RUDE MIMICA – BASKLARINET MATKO SMOLČIĆ - FAGOT	TURISTIČKA ZAJEDNICA
16.08.	MUSICAE SACRAE	BOŽIDAR BRAJKOVIĆ – TENOR MARIO PENZAR- ORGULJE	TURISTIČKA ZAJEDNICA
30.08.	KLAVIRSKI DUO	IVA LJUBIČIĆ – KLAVIR KOSJENKA TURKULIN - KLAVIR	MINISTARSTVO KULTURE TURISTIČKA ZAJEDNICA
22.09.	VEČER BAROKA, ŠPANJOLSKE GLAZBE I TANGA	NENO ATANASKOVIĆ – HARMONIKA NINO ATANASKOVIĆ - GITARA	TURISTIČKA ZAJEDNICA

1.5. Obrazovanje odraslih

Misija odjela za obrazovanje odraslih je kroz inovativan i andragoški pristup pružati formalne i neformalne obuke i time doprinosi:

- razvoju socijalnih zanimanja i podizanju nivoa kvalitete socijalne usluge
- smanjenju nezaposlenosti i poboljšanju kvalitete života
- podizanju svijesti o značaju obrazovanja odraslih i proširenju obrazovne ponude prema potrebama društva u cijeloj RH, u partnerstvu s osnivačem, Zavodom za zapošljavanje, te zainteresiranim udrugama.

Vizija odjela za obrazovanje odraslih je naglasiti potrebu jačanja svijesti o važnosti učenja u trećoj životnoj dobi slijedeći na taj način poruku ključnih dokumenta Europske unije o obrazovanju odraslih. Učilište je stoga usredotočeno na motiviranje građana i na uključivanje u proces cjeloživotnog učenja bez obzira na dob, razinu obrazovanosti, radni status i sve druge okolnosti.

Tijekom 2017. godine Učilište je u skladu sa Zakonom o obrazovanju i ključnim dokumentima Europske unije o obrazovanju odraslih, građanima ponudilo širok izbor programa. Kod građana je najveći interes bio za programe osposobljavanja i usavršavanja, jer smo tim programima polaznicima razine obrazovanja srednje škole i srednje stručne spreme, uglavnom nezaposlenima, omogućili da steknu nova znanja, vještine i sposobnosti potrebne za rad, uporabu novih tehnologija i suvremenu organizaciju rada. Stečeno teoretsko i praktično znanje omogućilo je pojedincima zapošljavanje, rješavanje egzistencijalnih potreba i prava građana ili konkurentnost na tržištu rada.

Tijekom izvještajnog razdoblja održana su tri verificirana programa osposobljavanja i IV. stupnja srednje stručne spreme i to za:

1. jednostavne poslove kuhara/ice
2. negovatelje starijih i nemoćnih osoba
3. za samostalne knjigovođe
4. programi srednje stručne spreme

U listopadu je s nastavom u obrazovanju odraslih započela školska godina za drugu generaciju IV. stupnja srednje stručne spreme u zanimanju komercijalist.

U 2017. godini proveli smo sljedeće neverificirane programe:

1. tečaj engleskog jezika
2. 2 tečaja njemačkog jezika (na 2 nivoa)
3. 2 tečaja talijanskog jezika
4. 4 tečaja njemačkog jezika za



- privatne iznajmljivače
- 5. tečaj informatike za umirovljenike
- 6. tečaj za sigurno rukovanje pesticidima.

Program obrazovanja odraslih pohađalo je ukupno 130 polaznika što je za 145 polaznika manje u odnosu na prethodnu godinu kada smo imali značajno veći broj polaznika zbog održavanja kratkih tečaja za sigurno rukovanje pesticidima.

Nadalje, izrađeno je 5 novih programa osposobljavanja:

1. njemački jezik (A1, A2, B1, B2, C1, C2)
2. engleski jezik (A1, A2, B1, B2, C1, C2)
3. talijanski jezik (A1, A2, B1, B2, C1, C2)
4. francuski jezik (A1, A2, B1, B2, C1, C2)
5. osposobljavanje za poslove dadilje



Tečaj za sigurno rukovanje pesticidima realizirali smo u suradnji s Otvorenim učilištem Diopter iz Pule. Tečaj informatike za umirovljenike realizirali smo uz financijsku potporu Grada Labina, dok smo komunikacijski tečaj njemačkog jezika za turističke djelatnike i privatne iznajmljivače te priručnik „Herzlich willkommen – njemački za privatne iznajmljivače“ kao popratni materijal za komunikacijski tečaj njemačkog jezika za turističke djelatnike i privatne iznajmljivače realizirali uz financijsku potporu Turističke zajednice Grada Labina. Uz financijsku potporu Hrvatskog zavoda za zapošljavanje i EU fondova realiziran je program osposobljavanja za jednostavne poslove kuhara/ice.

Pučko otvoreno učilište je tijekom 2017. godine imalo u ponudi sljedeće programe obrazovanja odraslih:

1. Srednjoškolsko obrazovanje

- četverogodišnje zanimanje komercijalist

2. Programi stručnog osposobljavanja

- za jednostavne poslove kuhara/ice
- za jednostavne poslove konobara/ice
- priprematelj/ica pizza
- njegovatelj/ica starijih i nemoćnih osoba
- samostalni knjigovođa
- rukovatelj/ica bagerom
- tečaj informatike
- Web design
- CAD specijalist
- dadilje

3. Strani jezici



- engleski jezik (A1, A2, B1, B2, C1, C2)
- njemački jezik (A1, A2, B1, B2, C1, C2)
- njemački jezik za turističke djelatnike i privatne iznajmljivače
- talijanski jezik (A1, A2, B1, B2, C1, C2)
- francuski jezik (A1, A2, B1, B2, C1, C2)

4. Ostali programi

- tečaj informatike
- Microsoft PowerPoint
- Microsoft Excel
- upoznavanje povijesnih i kulturnih znamenitosti Labin i okolice
- ekonomija kućanstva
- digitalna fotografija
- računalna daktilografija
- prezentacijske vještine
- ultra brzo čitanje

Tijekom 2017. godine intenzivno se radilo na promidžbi obrazovanja odraslih putem medija (Radio Labin, 5Portal, Labinština, Radio Istra, putem našeg web portala i facebook stranice, portala Grada Labina i LC-a), putem vlastitih plakata te u suradnji sa Zavodom za zapošljavanje i Gradom Labinom.

Učilište se i tijekom 2017. godine aktivno uključilo u obilježavanje *Tjedna cjeloživotnog učenja* koji je rezultat inicijative UNESCO-a, a u Hrvatskoj ga organizira *Agencija za strukovno obrazovanje i obrazovanje odraslih*.

S ciljem podizanje svijesti o važnosti ulaganja u cjeloživotno učenje i stjecanje kvalifikacija potrebnih za samoostvarenje, povećanje kvalitete življenja i poboljšanje obrazovne strukture stanovništva Pučko otvoreno učilište Labin je sudjelovalo u obilježavanju *Tjedna cjeloživotnog učenja* sljedećim aktivnostima:

- √ pojačano smo oglašavali programe obrazovanje odraslih koje nudimo potencijalnim polaznicima
- √ nudili smo besplatan ulaz u Narodni muzej pri POU Labin
- √ prezentirali smo programe obrazovanja odraslih tijekom *Dana otvorenih vrata Pučkog otvorenog učilišta Labin*.

KANDIDIRANI PROJEKTI PREMA EUROPSKIM STRUKTURNIM FONDOVIMA:

1. Istarska mreža znanja ESF fondovi, natječaj Lokalne inicijative za poticanje zapošljavanja, faza B

Nositelj projekta: Otvoreno učilište Diopter iz Pule

Partneri: POU Umag, Institut za istraživanje rada, Udruga „Zum“, Ekonomska škola Pula

2. Rudnici baštine

Nositelj projekta: Pučko otvoreno učilište Labin

Partneri u projektu: Diopter otvoreno učilište Pula, Koral d.o.o./Hotel Peteani, Udruga Istrainspirit iz Pule, Ugostiteljski obrt Bukaleta iz Vodnjana.
Vrijednost projekta 1.391.743,40 kn.

KANDIDIRANI PROJEKTI PREMA HRVATSKOM ZAVODU ZA ZAPOSŁJAVANJE

1. Strani jezici za nezaposlene osobe: njemački, talijanski i engleski (A1 i A2)

Projekt smo kandidirali u zajednici ponuditelja (POU Umag, POU Rovinj, POU Pazin i Diopter otvoreno učilište). HZZ Podružnica Pula planira na području Labina financirati tečaj njemačkog, engleskog i talijanskog jezika za 18 polaznika. Predviđeno je financiranje od 117.000,00 kn.

MATERIJALNI I KADROVSKI UVJETI ZA OBRAZOVANJE ODRASLIH:

Svi programi obrazovanja odraslih održavaju se van sjedišta Učilišta. Učilište je zbog ustupanja prostora Umjetničkoj školi Matka Brajše Rašana ostalo bez i jedne učionice. Nastava se uglavnom održava u Srednjoj školi Mate Blažine Labin, što često puta stvara određene poteškoće u organizaciji nastave, poglavito kada predavači u obrazovanju odraslih nisu djelatnici Srednje škole i kad postoje upiti za održavanje tečajeve u jutarnjim satima.

Učilište nema niti jednu osobu zaposlenu na obrazovanju odraslih. Uz ravnateljicu Učilišta, koja je ujedno i voditeljica obrazovanja odraslih, Učilište bi trebalo imati bar još jednu osobu koja bi pratila polaznike i predavače, sastavljala raspored predavanja, pripremala didaktička sredstva i materijale, oglašavala i vodila andragošku dokumentaciju polaznika, a poglavito za polaznike IV. stupnja srednje stručne spreme.

1.6. Gradska galerija Labin

Opći cilj gradske galerije je razvijanje kulturnog identiteta lokalne zajednice, unapređenje postojeće kulturne slike zajednice kao i obogaćivanje sadržaja zajednice kao turističke destinacije.

Posebni ciljevi gradske galerije Labin:

- promocija domaćih i inozemnih autora, približavanje umjetnosti djeci vrtićke, školske i srednjoškolske dobi kroz održavanje likovnih radionica i stručnih



vođenja kroz izložbe.

- tiskanje popratnih promidžbenih materijala u skladu sa kriterijima struke te kroz iste valorizacija sadržaja.
- umrežavanje i razmjena programa sa sličnim kulturnim institucijama na domaćoj i međunarodnoj likovnoj sceni.
- unapređenje galerijskog prostora kratkoročnim investicijama u infrastrukturu, a prema dugoročnom planu uređenja prostora po suvremenim standardima struke.

U Gradskoj galeriji Labin se od samih začetaka izlažu renomirana imena umjetničke i suvremene produkcije. Svojim programima nameće se labinskoj i široj publici kako bi bolje razumjeli i prepoznavali kvalitetu moderne i suvremene umjetničke prakse.

PROGRAM GRADSKE GALERIJE LABIN

organizaciju likovnih izložbi, performancea i sl. kulturnih sadržaja u smislu promocije i prezentacije domaćih i inozemnih autora aktualnih na suvremenoj umjetničkoj sceni, te organizaciju radionica i edukacija za učenike i građane, umrežavanje i razmjena programa sa sličnim kulturnim institucijama na domaćoj i međunarodnoj likovnoj sceni, tiskanje popratnih promidžbenih materijala u skladu s kriterijima struke te kroz iste valorizacija sadržaja, razvijanje kulturnog identiteta lokalne zajednice, unapređenje postojeće kulturne slike zajednice kao i obogaćivanje sadržaja zajednice kao turističke destinacije uz produženje izložbene sezone. Obuhvaća također unapređenje galerijskog prostora kratkoročnim investicijama u infrastrukturu, a prema dugoročnom planu uređenja prostora po suvremenim standardima struke.

Tijekom izvještajne godine 2017. Gradska galerija Labin započela je sa svojim izložbenim programom mnogo ranije nego proteklih godina, obzirom da je u 2016. u prostor galerije ugrađen sustav grijanja i hlađenja, tako da su se izložbe održavale tijekom čitave godine, od siječnja do prosinca.

U izložbenoj sezoni 2017. u gradskom, relevantnom, izložbenom prostoru, uz potporu Grada Labina, Ministarstva kulture RH, Istarske županije, te potpore tvrtki Vodovod Labin, Labin 2000 i Croatia osiguranje, priređeno je ukupno 9 izložbenih programa i to:

1. Samostalna izložba fotografija „Loveći oblake“ autora Armana Jeričevića u trajanju od 27.01. do 25.02.2017.

Otvaranjem izložbe „Loveći oblake“ Gradska galerija Labin sudjelovala je u programu obilježavanja *Noć muzeja 2017.*

2. Retrospektivna izložba „Antun Motika 1902. – 1992. izbor iz stalnog postava Zbirke Antun Motika



Pula“ kustosa Erosa Čakića u trajanju od 03.03. do 01.04.

Otvaranjem izložbe „Antun Motika 1902. – 1992.“ obilježeni su *Dani Labinske Republike 2017*. Izložba je realizirana u suradnji s Gradom Pula.

3. Site specific samostalna izložba „Ratio“ autora Mirana Blažeka i kustosa Igora Loinjaka u trajanju od 07.04. do 29.04.

4. Projekt „Vježbanje obitelji“ autorice Petre Mrša i kustosice Martine Miholić u trajanju od 05.05. do 26.05.

Projekt mlade riječke autorice Petre Mrša nakon svih značajnijih galerijskih prostora u Hrvatskoj, predstavljen je i u Gradskoj galeriji Labin, a osim samostalne izložbe fotografija predstavljena je i knjiga „Vježbanje obitelji“ te je na otvorenju izložbe izveden performance koji je autorica priredila sa svojom obitelji.

5. Samostalna izložba „3. otok Dr. Moreaua“ autora Danka Friščića i kustosa Feđe Gavrilovića u trajanju od 02.06. do 24.06.

Izložba je realizirana kao *site specific* projekt, odnosno specifičan i jedinstveni postav za prostor Gradske galerije Labin.

6. Samostalna izložba „Montraker“ autora Ede Murtića i kustosice Branke Arh u trajanju od 30.06. do 04.08.

7. Retrospektivna izložba „Quintino Bassani – Retrospektiva“ autora Quintina Bassanija i kustosa Mladena Lučića u trajanju od 11.08. do 16.09.

Izložba je realizirana povodom obilježavanja 10. godišnjice smrti jednog od najznačajnijih i najproduktivnijih labinskih autora, Quintina Bassanija.

8. Monografska izložba „Slikar svjetla“ i predstavljanje monografije Vinka Šaine i kustosa Berislava Valušeka u trajanju od 22.09. do 21.10.

Jedan od najproduktivnijih labinskih slikara, Vinko Šaina, 2017. godine obilježio je 40 godina svojeg umjetničkog djelovanja te je tim povodom u izdanju Galerije Alvona

priređena monografska knjiga autora Berislava Valušeka i Roberta Tessarija. Monografija je predstavljena u Gradskoj galeriji Labin gdje je tim povodom otvorena izložba „Slikar svjetla“.

9. Skupna izložba „Interferencije“ autorice Claudia – Maria Luenig (AUT), Cornelia König (AUT), Cornelia Mittendorfer (AUT), Sabine Müller – Funk (AUT) u trajanju od 28.10. do 25.11.

Izložbom „Interferencije“ labinskoj publici predstavljene su četiri suvremene austrijske autorice u sklopu programa međunarodne kulturne suradnje.



INVESTICIJE

Tijekom 2017. u Gradskoj galeriji Labin izvedeni su radovi *sanacije gornje vanjske terase* radi prodora vode u galerijski prostor prizemlja, te je uređen interijer prizemlja, za što su namjenski odobrena sredstva Gradu Labinu od Ministarstva kulture RH. Redovito održavanje i unapređenje galerijskog prostora kratkoročnim investicijama odvija se prema dugoročnom planu uređenja i sve po suvremenim standardima struke.

POP RATNI PROGRAMI I SADRŽAJI

U 2017. godini nastavilo se sa inicijativom *Približimo umjetnosti djeci* kroz stručna vodstva i organizaciju prikladnih likovnih radionica za djecu predškolske, osnovnoškolske i srednjoškolske dobi. U tom smjeru ostvarena je suradnja s labinskim osnovnim školama „Matija Vlačić“ i „Ivo Lola Ribar“, srednjom školom „Mate Blažina“, te dječjim vrtićima „Pjerina Verbanac i „Gloria“.



U proljeće je Gradska galerija Labin pokrenula inicijativu *Donacije umjetnina labinskom Stacionaru odnosno Istarskim Domovima zdravlja*. Prikupilo se ukupno 28 vrijednih umjetničkih djela labinskih autora. Postavu u labinskom stacionaru odradila je Gradska galerija Labin te tako zaokružila vrlo uspješnu suradnju. Ta i slične aktivnosti od izuzetnog su značaja za lokalnu zajednicu, međusektorsku suradnju i interpolaciju umjetnina labinskih autora u svakodnevni život naših građana.

Uz izložbene programe u organizaciji Gradske galerije Labin, 21.09.2017. u prostoru galerije održana je i *književna večer s austrijskim autorom Norbertom Gstreinom*, u sklopu održavanja *Hrvatsko – austrijske ljetne škole* (znanost, književnost, umjetnost film i glazba), na temu „Dodiri i preplitanja u srednjoeuropskom prostoru“. *Hrvatsko – austrijsku ljetnu školu* u Labinu organizirali su: *Filozofski fakultet Sveučilišta u Zagrebu* (Odsjek za germanistiku) i *Sveučilište u Beču* u suradnji s *Austrijskim kulturnim forumom Zagreb* i kulturnim institucijama grada Labina.

Krajem rujna 2017., kada je dovršeno uređenje interijera u prizemlju galerije, Gradska galerija Labin dobila je prostor u kojem svojim posjetiteljima ima mogućnost ponuditi dodatne sadržaje u obliku likovnih monografija, memorabilije izložbi i slično.

Osim toga na Natječaju Ministarstva kulture za informatičku opremu, Gradska galerija Labin dobila je namjenska bespovratna sredstva u iznosu 5.000,00 kn, kojima je izvršena nabava računala i laserskog printera.

POSJETITELJI

Gradsku galeriju Labin tijekom izložbene sezone 2017. posjetilo je 8000 posjetitelja, što je pokazatelj porasta interesa za programe u organizaciji galerije.

2. Javna nabava

Učilište je sklopilo s Gradom Labinom kao osnivačem Učilišta Sporazum o objedinjenoj nabavi, a koja je povjerena trgovačkom društvu „Labin 2000“.

3. Investicije

TABLICA NABAVKI OPREME U 2016.GODINI		
Red.br.	Opis	Iznos (u HRK)
1.	Uredska i računalna oprema	5.935,60
2.		
3.		
4.		
	UKUPNO	5.935,60